

הכוח שלי להשפיע על

המציאות של חיי.



בעידן של איטרנט, אינסגרם, TIK TOK ושלל
טכנולוגיות ופלטפורמות המובילות דעת קהל, נשאלת
השאלה: "עד כמה אני נשאר/ת נאמנ/ה לעצמי?"

נעבור יחד מסע לזיהוי עצמי, נדייק ונכתוב את המטרות
שלנו לשנה החדשה. נקרא יחדיו שלושה שירים, נדון
עליהם, נענה יחדיו על שאלות ונבדוק האם הם
רלוונטים אלינו כתלמידים? כבני נוער?



מורן בן דוד-מואזית תפקודי לאידה במערכת החינוך

יִלְדָּה מַלְאָךְ וַיֵּלְדָּה בֵּן / נוֹרִית זָרָח

עַל מַה, מִי לְדַעְתְּכֶם הַשִּׁיר יִדְבֵּר?

הַכִּינוּ רִשְׁמִיה שֶׁל
תְּכוּנוֹת שְׁמֵי אִמּוֹת
לְדַעְתְּכֶם ל"יֵלְדֵת
בֵּן וְרִשְׁמִיה שֶׁל
תְּכוּנוֹת שְׁמֵי אִמּוֹת
ל"יֵלְדֵת מַלְאָךְ".

מִהֵמָּה הַשִּׁימוּשִׁים בֵּן?
בַּמַּלְאָךְ?
מִבְּחִינָה חִיצוֹנִית הָאֵם
יֵשׁ שׁוֹנִי? מִהוּ?

אִיךָ לִפִּי דַעְתְּכֶם
נִכְאֵית "יֵלְדֵת מַלְאָךְ"?
אִיךָ לִפִּי דַעְתְּכֶם
נִכְאֵית "יֵלְדֵת בֵּן"?

אִם הֵייתָה
יֵלְדָה נּוֹסֶפֶת
בַּשִּׁיר, אֵיזוֹ
יֵלְדָה הָיָא
הֵייתָה? מִדּוֹעַ
לִפִּי דַעְתְּכֶם לֹא
הַזְכִּירוּ
אוֹתָהּ?

יִלְדָּה מַלְאֵךְ וַיִּלְדָּה בֵּן / נוֹרִית זָרְחִי



יִלְדָּה מַלְאֵךְ הֵיטָה דּוֹקֶרֶת תַּמִּיד כְּשֶׁהֵיטָה עוֹקֶרֶת.
יִלְדָּה מַלְאֵךְ הֵיטָה נוֹעֶצֶת
בְּכָל אֶחָד מֵילָה עוֹקֶצֶת.
תַּפְסוּ אוֹתָהּ אֲנָשִׁים בְּאֵל
וְהַפְּכוּ אוֹתָהּ לַיִלְדָּה בֵּן,
וְכֹלֵם מִחֲלָאוֹ כִּפִּים וַיִּצְאוּ בְּמַחֲלוֹ.
אך הִתְבַּרְרַר אַחֲרֵי הַכֵּן,
שֶׁעֲכָשׂוּ אֵין לָהֶם בִּמְהָ לֶאֱכֹל:

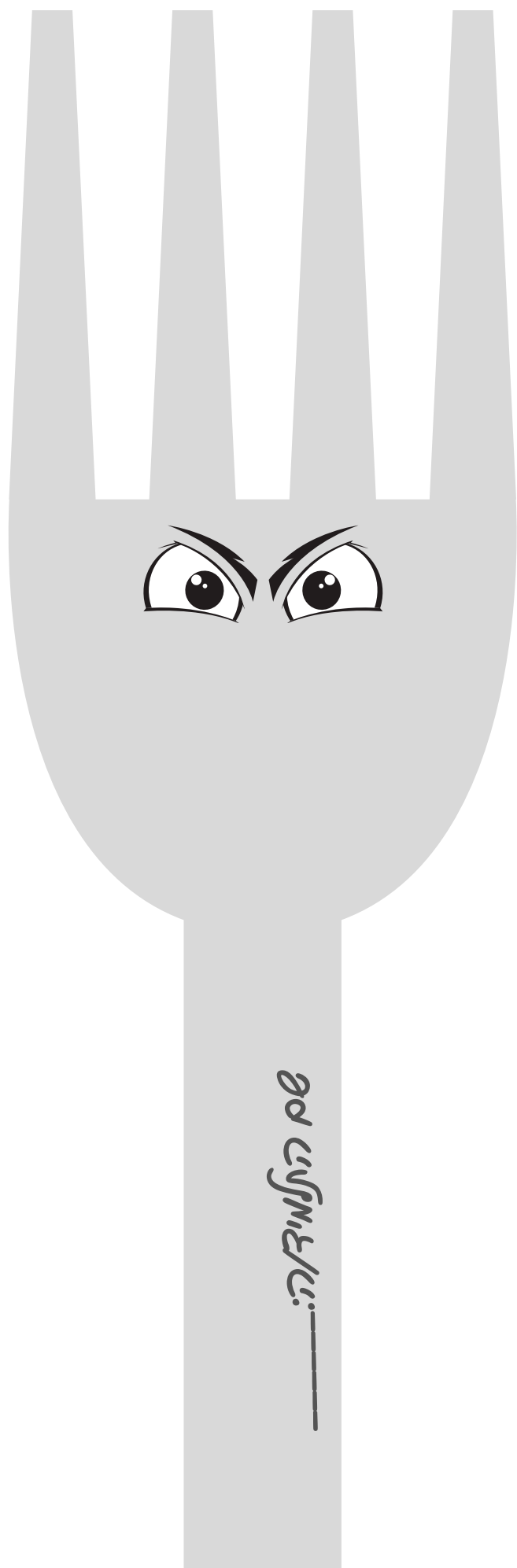


לֹא עוֹגֹת,
לֹא בָשָׂר,
לֹא דָגִים,
לֹא יֶרֶק,
וּבִקֵּר וְעָרֶב וְצִהָרִים
הֵם אוֹכְלִים אַךְ וִירֵק מֶרֶק.

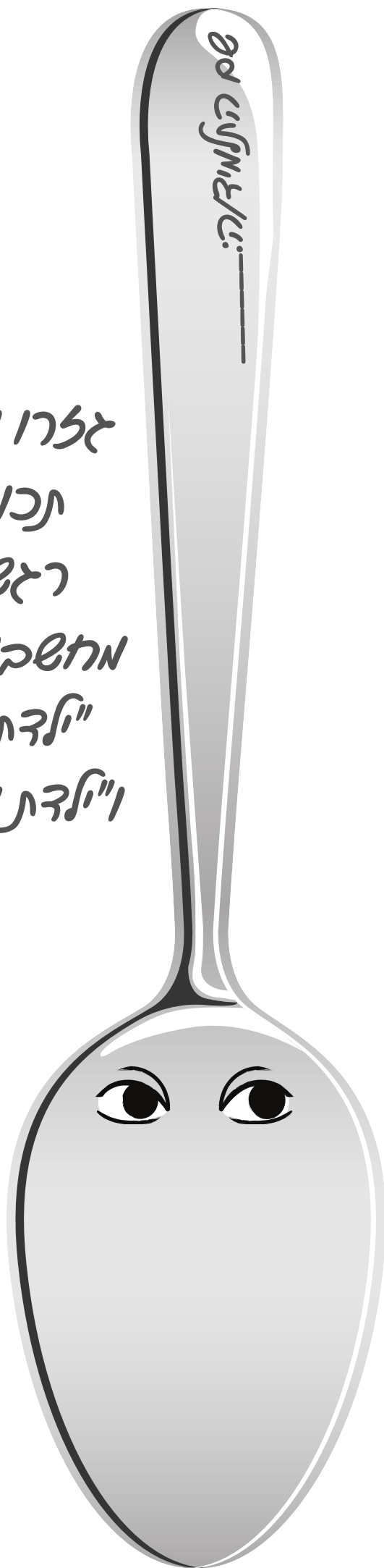
ילדה מלאך וילדה כל / נורית זרחי

תלמידים יקרים כעת נענה על השאלות בקבוצה, זוגות, חברותא או באופן אישי. לפניכם 11 שאלות בחרו לענות על 6 שאלות בלבד.

1. תארו מתוך השיר מה "ילדה מזלג" נהגה לעשות?
2. חשבו על מקרה בו "עקצתם" חבר אחר, או שבו "עקצו" אתכם. מה הרגשתם? האם הבלגתם? החזרתם?
3. כתבו 7 תכונות אופי של "ילדת מזלג" ו "ילדת כף".
4. בשיר נאמר: "תפסו אותה אנשים באף והפכו אותה לילדה כף" מה מתארות שתי השורות? מה הייתה מטרת האנשים במהלך שעשו? (מדוע רצו האנשים להפוך את "ילדה מזלג" ל"ילדה כף"? מה הפריע להם לדעתכם?)
5. חשבו על מקרה שבו הרגשתם שרוצים לשנות אתכם, באיזה תחום האנשים סביבכם רצו שתשתנו? (תחום לימודי? התנהגותי? חברתי?) כתבו על כך או שתפו בקבוצה.
6. כיצד הרגישו וכיצד הגיבו האנשים לאחר שהפכו את "ילדה מזלג" ל"ילדה כף"? צטטו ביטויים מתוך השיר.
8. מה פירוש הדברים: "בקר וערב וצהריים, הם אוכלים אך ורק מרק."
9. האם נפגשתם בדמות שיכולתם לכנותה "ילדה מזלג" או "ילדה כף"? הסבירו. אם הייתם צריכים לבחור בין להיות "ילדה מזלג" ל "ילדה כף" מה הייתם בוחרים? מדוע?
10. מהי לדעתכם תחושתה של "ילדה מזלג" שאילצו אותה להפוך ל"ילדה כף"? (על מה ויתרה? מה הרוויחה?)
11. האם "ילדת מזלג" אוהבת להיות כזו? האם גם רצתה את השינוי? מה דעתכם?



גזרו וכתבו
תכונות
רגשות
מחשבות של:
"ילדת כף"
ו"ילדת מזלג".



אַינלאַ יאָדע פֿאַר כּיסאַ שולאַמית הרֶאָבאָן



אַ מה/ מינדעטכּם השיר ידבר?

כאשר אתם
עושים שיטורים
בבית היכן ואיך
הכי נוח לכם
לעשות? אַ
המיטה? שולחן?
מוזיקה?

האם פֿאַר הרגשתם
שבאמצע השיעור
רציתם לעמוד? באיזו
תנועה אתם מעדיפים
להעתיק מהלוח?

איך לפי דעתכם הייתה
יודעת שהיא "לא יודע" של
כיסא"? האם אמרו לה?
האם היא אמרה
לעצמה?

איפה אתם
יושבים
בכיתה? איך
החלון? אַ יד
הדלת? האם
אתם בחרתם
במקום זֶה?

אָני לאַ יאָדע פֿל כּסאָ שולמית הראָבן



אַבאָ

אָני לאַ יאָדע פֿל כּסאָ. מַה נַעֲשֶׂה?

כָּשָׁאָני יושֶׁבֶת יִשְׂרָאֵל כּסאָ,

כָּל-כֶּךָ מִסְדֵּרֶת

כִּמּוֹ אֵילּוּ גְּבֵרֶת

בְּפֶרֶצוֹ רְצִינָה –

זֹאת לאַ אָני.

אָני יאָדע פֿל שְׂמִינּוֹת

וְיֹדֶע פֿל חֲלוֹנוֹת

וְאָני בְּאֵמֶת חוֹשֶׁבֶת

שֶׁקֶצֶה פֿל שְׂמִינּוֹת הוּא מְקוֹם טוֹב לִשְׁבֵּת

וְאָדָן פֿל חֲלוֹן הֵכִי טוֹב מְכַלֵּם,

כִּי רוֹאִים מִצִּיּוֹן אֶת כָּל הָעוֹלָם.

רוֹאִים עֲצִים וְרוֹאִים עֲנַן וְרוֹאִים אוֹרוֹת

כָּל רֶגַע יֵשׁ שֶׁם מִשְׁהוֹ לְרֵאוֹת

וְכָל יוֹם רוֹאִים שֶׁם מִשְׁהוֹ חֲדָשׁ.

אֶתְמוֹל רָאִיתִי שְׂלֵשָׁה יוֹנְקֵי-דָבֶשׁ,

בְּלִי גִלְמָה.

וְאַתָּה יוֹדֵעַ מַה?

לְצִיר הֵכִי נוֹחַ בְּשִׁכְיָה עַל הַבֶּטָן.

אֶל תִּבְּיוֹן הַכּסֵּא לאַ נְחֹלְלִי בְּעֵצִים,

אָני פֶּשׁוּט לאַ יאָדע פֿל כּסאָ.

אֶל מַה נַעֲשֶׂה?



אני לא ילדה של כסא/שולחית הראון

תלמידים יקרים כעת נענה על השאלות בקבוצה, זוגות, חברותא או באופן אישי. לפניכם 8 שאלות בחרו לענות על 6 שאלות בלבד (שאלה מס' 8 הינה משימת חקר- חובה).

1. חשבו, למה מתכוונת הילדה כשהיא אומרת שהיא "לא ילדה של כיסא"?

2. מה מפריע לה בישיבה על כיסא? האם פעם הרגשתם שגם לכם מפריע לשבת ממושכות על כיסא? באילו שעות ביום זה קורה בדרך כלל?

3. על פי השיר שצרו: כיצד הילדה הכי מצליחה ללמוד?

4. שצרו באילו קשיים הילדה נתקלת בבית הספר? אתם חושבים

שמעירים לה? המורים? תלמידי הכיתה? האם מאפשרים לה?

5. הציעו רעיונות: איך אפשר לעזור לילדה שאיננה "ילדה של כיסא" ללמוד בכיתה?

6. מדוע לדעתכם פונה הילדה לאב?

7. מה דעתכם על השורה המסיימת? (על מה מעיד הסיום בלשון רבים? האם האב גם חש כמותה כשהיה תלמיד?

8. משימת חובה: עליכם לכתוב על חווית הלמידה של אחד ההורים/

סבים שלכם (ניתן לעשות זאת גם בטלפון, הזדמנות טובה

להתקשר...). לפניכם שאלות מנחות- תוכלו להוסיף, לשנות, להתאים

כרצונכם. ספרו על בית הספר בילדותכם, על עצמכם כשהייתם

תלמידים. ממה נהניתם? מה היה קשה לכם? באילו מסגרות אחרות

למדתם (חוגים, תנועות נוער, הצבא וכדומה)? האם בחרתם ללמוד

לאחר חובת הלימוד בבית הספר (לימודים אקדמיים, מקצועיים,

קורסים, חוגים וכדומה)? במה שונה חווית הלימוד שלכם מחוויית

הלימוד של ימינו?

יֵלֵד מִקּוֹלֶקְלָה / נָעַם חוֹרֶב

עַל מַה, מִי לִדְעַתְכֶם הַשִּׁיר יִדְבֵּר?

הַגִּדִירוּ
בְּמֵילִים שְׁלֵכֶם,
מַה פִּירוֹשׁ
הַמִּילָה
"מִקּוֹלֶקְלָה"?

הָאֵם כֹּל דְּבַר
שֶׁמִּתְקַלֵּל נִתֵּן לַתְּקוּן?
מִצְאֵה צִיטוֹט
מִהַמִּקּוֹרוֹת

הָאֵם קֵרָה לָכֶם
פָּעַם שְׁלֹא רִצִּיתֶם
לְהִיפָרֵד מֵאִשְׁהוֹ
מִקּוֹלֶקְלָה שֶׁהִיָּה לָכֶם?
מַה עֲשִׂיתֶם בְּסוֹף?
הָאֵם הַחֲלָפְתֶּם
יֵשׁ בְּחֹדֶשׁ? הָאֵם
תִּיקַנְתֶּם?

בִּיטָן מִדְּבִיקִים כְּלִים
שֶׁנִּשְׁכְּרוּ בַּעֲצֵרֵת דְּבִק
מִזֶּהָ. מִדּוֹעַ כֶּה חֲשׂוֹב
לָהֶם לִשְׁמֵר גַּם כְּלִים
שֶׁנִּשְׁכְּרוּ לְחֹדֶשׁ אֲוִתֶּם?

לֵד מְקוֹלָקָה / נַעַם חוֹרֶה



יֵלֵד מְקוֹלָקָה, אֵל תִּדְאָג בְּכֹל
בְּסוֹף אֲמַה תִּבֵּין שִׁישׁ לֵךְ מֵלָא
הֵם רוֹצִים שְׂתַּהֲיָה בְּדִיוֹק כְּמוֹ כּוֹלָם
הֵם עֹבְדֵי-יִצְחָק קִטְנִים בְּמַפְעֵל לִבְנֵי-אָדָם

יֵלֵד מְקוֹלָקָה, זֶה בְּסִדֵּר, זֶה בְּסִדֵּר
אֵל מָה אִם כָּבֵד שְׂבוּעַ לֹא יִצְאֵת מֵהַחֲדָר
אֲמַה דּוֹהֵר נֶגֶד הָעֵדֶר בְּעֵינֵי עֲצוּבוֹת
אֲמַה יֵלֵד שֶׁל סִתּוֹ בֵּין אֲנָשִׁי-הַמְּסִיבּוֹת

יֵלֵד מְקוֹלָקָה, הֵם אוֹמְרִים לֵךְ חֲבֵל
אֵל תִּיקַח אוֹתָם לָיִב, אֵל תִּקְשִׁיב לָהֶם בְּכֹל
הַהֲמוֹן הַזֶּה רָעָה, הַהֲמוֹן הַזֶּה אֶכְזָר
הֵם מַפְחָדִים פֶּחַד-מוֹת מֵיֵד קִצֵּת מוֹזָר

יֵלֵד מְקוֹלָקָה, יֵלֵד מְקוֹלָקָה
הֵם אוֹמְרִים לֵךְ מֵיָמִים גְּדוֹלוֹת כְּמוֹ פּוֹטְנִיָּאָל
וּמָה פִּתְאוֹם גּוֹרָל, הִכָּל תֵּלֹוּ בְךָ -
אֲמַה בְּסוֹף תַּחֲלִיט אִם זֹו קִלְקֵלָה, אִם זֹו בִּרְכָה

יֵלֵד מְקוֹלָקָה, מָה אֲמַה שׁוֹמֵק?
אֵל תִּתֵּן לָהֶם לִרְגָע לִיהֲנוּת מֵהֶסֶפֶק
אֲנִי יוֹדֵעַ, זֶה חוֹנֶה, זֶה מִרְתִּיחַ אֶת הָדָם
אֲנִי מִכִּיר אֶת זֶה הֵיטֵב, גֵּם אֲנִי הֵייתִי שָׂם

יֵלֵד מְקוֹלָקָה, אֲמַה תִּגְדֵּל, אֲמַה תִּגְדֵּל
וְאֵל תִּבֵּין כְּמוֹ כּוֹלָם -
יֵלְדִים מְקוֹלָקָיִם הֵם אֵלֶּה שֶׁבְּסוֹף
מִתְקַנְנִים אֶת הָעוֹלָם.
(מִתֵּן טִיוֵטָה שֶׁל אוֹשֶׁר)



ילד מקולקל / נעם חורב

תלמידים יקרים כעת נענה על השאלות בקבוצה, זוגות, חברותא או באופן אישי. לפניכם 10 שאלות בחרו לענות על 7 שאלות בלבד

1. למה הכוונה: "ילד מקולקל"? האם "קלקלו" אותו? האם נולד ככה? מה "מקולקל" בו?
2. הסבירו את המשפט: "ילד מקולקל, אל תדאג בכלל בסוף אתה תבין שיש לך מזל.."
3. על פי השיר שצרו איזה סוג של תלמיד "הילד המקולקל"?
4. דונו יחד מה המחיר של "ללכת עם הזרם"? ומה המחיר של "ללכת נגד הזרם"? מהם היתרונות? החסרונות?
5. האם "הילד המקולקל" הולך עם הזרם או נגד הזרם?
6. פעם גם לכם קרה בסיטואציה מסויימת שהרגשתם שלא מבינים אתכם? שאתם קצת שונים וחושבים אחרת באותה סיטואציה ספציפית? (קצת "מקולקלים"?). איך הרגשתם? מה עשיתם?
7. היינו מצפים מנימת השיר שה "ילד המקולקל" יענה חזרה, יתחצף, יגיב, יקלל... אך אנו קוראים שהוא לא עונה, לא מגיב, מגלה איפוק רב, על אף שהתגובות כלפיו "מרתיעות את הדם". אילו תכונות צריכות להיות בילד ששותק? שמתאפק? שלא עונה?
8. האם צריך כוח כדי להיות בשקט? האם ניתן לומר שה"ילד המקולקל" מתגלה כילד חזק? בעל איפוק? בעל אופי? הסבירו
9. אומרים שאנשים שעסוקים פחות בלהגיב על כל מה שקורה סביבם, מפתחים הקשבה והתבוננות מעמיקה יותר על העולם. מה דעתכם?
10. כתבו מכתב ל"ילד המקולקל", מה הייתם מציעים לו לתקן בעולם? בסביבה? בבית הספר? תוכלו לכתוב לו מילות עידוד, הצעות ועוד

הכוח שלי להשפיע על

המציאות של חיי.



תלמידים יקרים, ביחידה זו הכרנו סוגים שונים של תלמידים, בני נוער, נחשפנו ללבטים, מחשבות וראייתם השונה של כל אחד מהם על העולם. לפני שנסיים לפניכם משימה אחרונה הכתובה על הלוח, מלאו אותה:

כתבו מילה לכל תחום וחשבו מי יכול לסייע לכם להשיג את מטרתכם?

תחום חברתי	תחום התנהגותי	תחום לימודי
האנשים שיכולים לסייע לי להשיג את המטרה...	האנשים שיכולים לסייע לי להשיג את המטרה...	האנשים שיכולים לסייע לי להשיג את המטרה...



בהצלחה!

מורן בן דוד-מומחית תפקודי למידה במערכת החינוך